



Universidade Federal
de São João del-Rei

COORDENADORIA DOS CURSOS DE TEATRO

ATIVIDADE REMOTA

PLANO DE ATIVIDADE – 2º Semestre 2021



TÍTULO DA ATIVIDADE: GIPE: GESTÃO E COTIDIANO ESCOLAR: A escola como espaço sociocultural

RESPONSÁVEL / RESPONSÁVEIS: Cláudio Guillarduci

PERÍODO	CARGA HORÁRIA PREVISTA	SIGLA(S) CORRESPONDENTE(S) (Caso haja correspondência)
De 14/09 a 04/12 de 2020	72ha / 66h	GIPE

MODALIDADE DA ATIVIDADE:

- Sincrônica
 Trabalhos dirigidos* – Trocas por escrito
 Vídeo-aulas pré-gravadas
 Mista (especificar) Atividades síncronas, assíncronas e trocas por escrito
 Outra (especificar): _____

* Estudos e discussões sobre textos, a serem desenvolvidos via e-mail, chat, reuniões remotas (meet) etc,

HORÁRIO PREVISTO (EM CASO DE AULAS SINCRÔNICAS):

Terça-Feira – 19:00 às 20:30.

EMENTA:

A escola como espaço sociocultural. Cultura e cotidiano escolar: sujeitos, saberes, espaços, tempos e formas de organização. Autoridade e do poder nas relações escolares. Relação escola comunidade. Gestão escolar na perspectiva democrática. Projeto político pedagógico e Autoavaliação institucional.

OBJETIVOS:

Compreender as relações entre Gestão e Cotidiano escolar, de modo a problematizar o papel social da educação na sociedade contemporânea. Analisar a escola como organização social e espaço sociocultural interativo. Possibilitar o estudo sobre as relações de autoridade e poder na escola e suas implicações para o trabalho pedagógico. Promover a compreensão da gestão escolar em perspectiva democrática, focalizando a dimensão participativa e colaborativa do processo educativo. Focalizar o Projeto político-pedagógico como plano global das instituições escolares e a autoavaliação institucional como instrumento da gestão democrática.

CONTEÚDO(S)

- I – A Gestão Escolar e o Cotidiano da Escola.
II – O Espaço Escolar e seus sujeitos.
III – Os pro-ductos estéticos pedagógicos e o Espaço Escolar.

METODOLOGIA

- Aulas dialógicas em espaços virtuais a distância. (Plataformas virtuais de reunião e de ensino)

- Debates a partir de textos, vídeos e imagens selecionados.
- Fóruns de atendimento em espaços virtuais.

RECURSOS DIGITAIS/VIRTUAIS:

Uso de Plataformas virtuais de reunião e do Portal Didático da UFSJ

FORMA(S) DE AVALIAÇÃO

Atividades individuais e/ou em grupo

FORMA DE REGISTRO DE FREQUÊNCIA

Participação nos Fóruns de debate

REFERÊNCIAS (A bibliografia estará disponibilizada no Portal Didático)

Básica

BOURDIEU, Pierre. Espaço físico, espaço social e espaço físico apropriado. In: *Estudos Avançados*, São Paulo: USP, v. 27, n.79, 2013, p.133-144. CERTEAU, Michel de. Caminhadas pela cidade (Capítulo VII). In: *Invenção do cotidiano*. 3.ed. Petrópolis: Vozes, 1998, pp. 169-191.

BRASIL. *Base Nacional Comum Curricular*. Educação Infantil, Ensino Fundamental e Ensino Médio. Brasília: Ministério da Educação /Secretaria de Educação Básica, 2018.

COLARES, Maria Lília Imbiriba Sousa, PACÍFICO, Juracy Machado, ESTRELA, George Queiroga (Orgs.). *Gestão escolar: enfrentando os desafios cotidianos em escolas públicas*. Curitiba Editora CRV, 2009.

DAYRELL, Juarez. A escola como espaço sócio-cultural. In: DAYRELL, Juarez (Org.). *Múltiplos olhares: sobre educação e cultura*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2001, pp.136-161.

Complementar

GUILARDUCI, Cláudio. Walter Benjamin e o corpo na infância: o “sem-jeito mandou lembranças”. In: SOUZA, Eneida, ASSUNÇÃO, Antônio, BOËCHAT, Melissa (Orgs.). *Corpo, arte e tecnologia*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2015, pp.213-229.

GUILARDUCI, Cláudio; TRINDADE, Isis; TRINDADE, Janaína; SILVA, Amanda. A educação das sensibilidades: percurso de elaboração de livro infanto-juvenil. In: SILVA, Carlos Alberto, MORAES, Danielle. (Org.). *Processos criativos em arte/educação: dos contextos educacionais à cena performativa*. São Paulo: Fonte Editorial, 2018, p.89-111.

MORCAZEL, Marcelo. A relação entre educação, eficácia e avaliação. In: NAJJAR, Jorge; MORCAZEL, Marcelo (Org.). *Políticas públicas em educação: conceitos, contextos e práticas*. Curitiba, Appris, 2017, p. 13-26. [Livro Eletrônico].

PENNA, Marieta Gouvêa de Oliveira. Exercício docente na escola: relações sociais, hierarquias e espaço escolar. In: *Educação e Pesquisa*, São Paulo: USP, v.34, n.3, set./dez., 2008, p. 557-569.

SIMONS, Maarten; MASSCHELEIN, Jan. Experiências escolares: uma tentativa de encontrar uma voz pedagógica. In: LARROSA, Jorge (Org.). *Elogio da escola*. Belo Horizonte: Autêntica, 2017, p, 41-63.

Aprovado pelo Colegiado em 28/ 07 /2021.

Prof. Cláudio Guilarduci
Docente Responsável



Profª Drª Claudia Braga
Coordenadora do Curso

Atividades/Dias (Previsão dos dias e das atividades)

14/09	Apresentação Plano das atividades e das avaliações	Síncrona 19:00-20:30	Explicar o uso dos aplicativos de reunião, e e-mail. Apresentar a atividade no portal
21/09	Apresentação e discussão do Cap. 10 - Gestão democrática e autonomia financeira na escola pública: avanços e retrocessos.	Síncrona 19:00-20:30	Livro Eletrônico - <i>Gestão escolar: enfrentando os desafios cotidianos em escolas públicas</i>
28/09	Apresentação e discussão do Cap. 14 - Gestão do trabalho escolar e a avaliação da aprendizagem numa perspectiva mediadora	Síncrona 19:00-20:30	Livro Eletrônico - <i>Gestão escolar: enfrentando os desafios cotidianos em escolas públicas</i>
05/10	Gestão democrática	Assíncrona	Redigir 2 / 3 laudas. (Valor 2,5)
19/10	A Formação em Espaços não formais	Síncrona 19:00-20:30 Estagiária Izid	Entrega da tarefa 19 a 23 de outubro estarei na XII Jornadas Nacionales y VII Jornadas Latinoamericanas de Investigación y Crítica Teatral de AINCRIT
26/10	Debater os dois textos	Síncrona 19:00-20:30 Estagiária Izid	Leitura do texto A escola como espaço sociocultural
09/11	Ler e fazer resumo	Assíncrona	XVIII Congresso de Produção Científica e Acadêmica (PROPE, PROEX, PROEN, ASSIN); Redigir 2 / 3 laudas. (Valor 2,5)
12/11	Participação no SID	Assíncrona	XVIII Congresso de Produção Científica e Acadêmica (PROPE, PROEX, PROEN, ASSIN);
16/11	Apresentar Quadrante	Síncrona 19:00-20:30 Estagiária Izid	Entregar Tarefa Apresentar meu artigo Em busca da Felicidade Perdida
23/11	Criar o Quadrante	Assíncrona	Experimentar Quadrante – Enviar o quadrante (Valor 2,5)
30/11	Apresentar Quadrantes e debater	Síncrona 19:00-20:30 Estagiária Izid	Debate
07/12	Elaborar um texto apresentando todos os conceitos ideias do Quadrante	Assíncrona	Elaborar um texto apresentando todos os conceitos ideias do Quadrante (Valor 5,0)
14/12	Encerramento da disciplina	Síncrona 19:00-20:30	Debate sobre o curso. Entregar todas as tarefas